¿Nos están observando?

¿Sabías qué, ahora mismo podrían estar observándote?

Más que una simple idea o teoría, todo puede apuntar que se trata de un hecho.

Consiste precisamente en la idea de que existe un sistema casi perfecto de observación y monitoreo. En él, se observan nuestros patrones de conducta, ya sea en masa o incluso de manera individual.

Este concepto sugiere la idea que día con día nos están observando, con la finalidad de poder analizar la psique humana.

Nota… Antes de seguir con éste articulo aclaro..

No pretendo fomentar paranoia. Pienso que de por sí, ya existe una gran cantidad de gente con problemas de paranoia. Sin duda, la paranoia en masa o colectiva es un fenómeno actual tan común y contraproducente.

Pero, ¿Por que se ha presentado más este fenómeno en la actualidad que en décadas anteriores?

Si hiciéramos una encuesta para averiguar cual es el factor responsable, muchos apuntarían precipitadamente hacia los factores más comunes y virales. Por ejemplo, muchos dirían que es culpa del cine. Por otra parte, los que pasan más tiempo en Internet dirían que es culpa de proyectos meramente hipotéticos, como el caso del proyecto Blue Beam o Rayo azul o algún proyecto o tecnología similar, los más inclinados hacia la cuestión social o política seguramente dirían que la paranoía colectiva la provoca el gobierno para mantenernos distraídos de sus fechorías, concentrándonos de esta manera en cosas que supuestamente no son reales.

Pero pensemos por un momento en una posibilidad aún más interesante, **¿realmente se trata de paranoia?** o simplemente es nuestra intuición.

Sinceramente, pienso que el mayor número de personas confía más en teorías conspirativas y virales que en nuestra propia intuición.

Otro factor importante que nos puede hacer sentir que nos están observando son símbolos o mensajes subliminales. Por ejemplo, tenemos cerca al más común y famoso, "el ojo que todo lo ve". En cuanto a la literatura y el cine, pues está el ojo de Sauron, en la saga del señor de los anillos.

Y que tal sí..

¿Todos estos símbolos, en el dólar, en sociedades o en el cine nos está intentando transmitir algo de forma intencional? o desean simplemente fomentar nuestro miedo, pero, ¿miedo a que? ¿A sentirnos observados?

Es decir, por que el simple hecho de sentirnos observados tiene que estar ligado siempre a algo negativo. Creo que la propaganda del ojo de Sauron es maligno, el ojo iluminati ni se diga..

Campañas a las que yo llamo "educativas" están siempre en las películas extraterrestres. Siempre existe una invasión o algo. Generalmente, el papel del humano en las películas es el de una víctima inocente, que lo único que hace es protegerse como especie. En esos momentos nos volvemos heroicos como especie y se nos olvida lo que le hemos hecho a nuestro planeta, incluso lo que nos hemos hecho a nosotros mismos. El papel del presidente siempre es el de un héroe que lo sacrifica todo.

Pero, ¿es así en la vida real?

Por supuesto que no. No tengo que recordar que un presidente y mucha gente en el poder viven con toda la protección y como reyes, a pesar de lo desequilibrado que pueda estar un país económicamente.

Entonces, ¿por qué se nos educa que a que le tengamos miedo a seres extraterrestres? ¿Por qué siempre aparecen como villanos invasores y con desagradables formas? ¿Por qué incluso, tienen que comer personas?

Sí, puede tratarse en cierto grado producto del sensacionalismo, es decir, eso tal vez produzca más morbo y adrenalina en las personas. Pero aun así, algo no está bien.

Nada es lo que parece.

El concepto de la existencia de una élite sugiere que en efecto, existen niveles de agrupaciones e inteligencias en este mundo. Y habiendo respectivos grupos, es posible que nos hayan montado todo un teatro, tanto en la historia oficial como en la política que vemos. Es muy posible que muchas cosas que parecen ciertas en realidad no lo sean.

Este concepto aparece oculto y a manera de mensaje en algunos medios. Por ejemplo, la película Los ilusionistas, donde magos son seleccionados y reclutados misteriosamente por una extraña sociedad y resistencia oculta de magos, apodada como **"El ojo"**. En dicha película mencionan muchas veces, **"nada es lo que parece"**. Pero se nos pasa por la vista, ya que se trata de una película de ilusionistas y pensamos que es normal escuchar algo así en su respectiva trama.

Conceptos transmitidos en el cine en la década de los 70s y 80s.

Antes que todas esas películas de extraterrestres y marcianos estrambóticos aparecieran con papel de invasores, existían películas más positivas, como Cocoon, Los secretos del abismo y Encuentros cercanos del tercer tipo. Películas que a finales de los años 70, e incluso durante los 80s fueron exitosas y muy taquilleras.

Parece ser que, por aquel entonces la gente se divertía también con historias más positivas y sin tantas guerras patrióticas. Entonces, con esto descartamos la idea del ~~sensacionalismo~~ como propósito real del cine subliminalmente educativo, en cuanto a la ciencia ficción.

En la película Encuentros cercanos del tercer tipo (de Steven Spielberg) por ejemplo, propone la idea de una selección de personas. Comandada pues, por seres extraterrestres. Aun que realmente se me hizo un poco inconclusa, ya que no ponen a donde se llevaban a las personas, ¿a habitar un nuevo mundo quizá? o a mostrarnos la famosa tierra prometida. Sin embargo, pienso que es interesante el concepto que manejan en esa película, pues en ella proponen la idea de ciertos llamados* a nivel psíquico de las personas elegidas, ya que era necesario que fuese así, pues el gobierno quería que fueran únicamente sus soldados quienes fuesen seleccionados.

¿Nos están observando? ¿Somos parte de algún proyecto de selección de personas?

El proyecto de selección de personas es en sí es una hipótesis muy poco planteada. Si existe dudo que en realidad alguien tenga la menor idea de quién o quienes lo comanden. Lo cierto es, que cuando se habla de esta clase de posibilidades, solamente pensamos en más hipótesis negativas que positivas. ¿Así hemos sido involuntariamente entrenados?

Pero ¿realmente nos están observando?

Todo apunta que sí. Además, creo importante destacar, que este concepto no solo es una simple teoría, no es un articulo viral o conspiratorio. Aquí, no decimos quién o quiénes estarían detrás. Sobre todo, no echamos todo el embrollo a iluminatis malignos o seres hipotéticos.

Constantemente nos analizan y nos monitorean.

Si lo piensas, existen muchos medios informáticos que pueden servir como monitoreo. Después de todo, **¿Quien no tiene un Smartphone o computadora en casa?**

Ahora, subimos todo a la nube. Siempre tenemos alguna foto que subir, incluso, aquella foto de ese rico pastel que nos comimos en nuestro cumpleaños o una simple manzana. Por si fuese poco, en las redes sociales soltamos todos nuestros líos mentales, nuestros estados de ánimo, lo que pensamos, nuestros talentos, etc.

Actualmente vivimos en comunión con toda una útil y gigante infraestructura, la cual tiene la capacidad de monitorearnos, llamada Internet.

Red Compartida, en México.

Ahora, el gobierno ha puesto en marcha "Red compartida" . Es uno de los proyectos más importantes de la reforma de telecomunicaciones. Este proyecto ofrecerá una red 4g de última generación, tratando de llevar servicios de telecomunicaciones a toda clase de lugares, incluso donde actualmente aun no hay señal.

Monitoreo. Por su puesto, además de la tecnología existen muchos mitos. Algunos, sugieren la idea que se nos monitorean por medios más increíbles, por ejemplo, a través de los animales.

Pero así es y así funciona. Cada cierto tiempo hay modismos colectivos, frases de moda, ideas que se propagan por la tv o por cualquier otro medio. Finalmente, podría ser para ver como reaccionamos y respondemos.

Conclusión.

Nos están observando? Yo creo que es sumamente posible. Pero sería importante tener en cuenta que, mientras no sepamos si este planteamiento, en caso de existir, es negativo o positivo no podemos señalar y sobre todo asustarnos. Estamos acostumbrados a que todo lo que nos es desconocido debe ser algo malo o invasivo. Pienso que, lejos de crear resistencias, para ser más perceptivos tenemos que romper con esos esquemas, de ello trata el concepto de abrir nuestras mentes y estar en un punto más neutro y equilibrado.

Por último aclaro que, en efecto, yo soy amante del cine, y si hago referencias hacia películas que tocan el tema no es que el cine influya meramente en mis ideas, lo que ocurre es que cabe la posibilidad que por medios como el cine sean transmitidas gran cantidad de mensajes e intensiones, y en lo personal a veces muchas películas son tan obvias que dan a que pensar. Tal como sucede en los medios audiovisuales puede haber mensajes explícitos o subliminales muchas veces en la música, en videos de youtube u otros medios. Generalmente los que capten mayor audiencia.

Por Vansash Molina.

ayudaconcepto7@gmail.com